

68projects

Fasanenstraße 68 | 10719 Berlin
+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

Chunqing Huang

1974 Geboren in Heze, China Lebt und arbeitet in Frankfurt am Main, Deutschland

Hochschulausbildung

- 2000-4 Städelschule — Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Frankfurt am Main, Deutschland Studium: Freie Malerei und Interdisziplinäre Kunst bei Prof. Peter Angermann, Prof. Hermann Nitsch und Prof. Wolfgang Tillmans Titel: Meisterschülerin bei Prof. Hermann Nitsch
- 1994-98 Zentrale Akademie der Bildenden Künste (CAFA), Peking, China Studium: Freie Grafik und Malerei, Titel: Bachelor of Fine Arts

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2022 *Chunqing Huang: Painter's Portrait II*, Galerie Kornfeld/68projects, Berlin, DE
- 2021 *Chunqing Huang: Painter's Portrait*, Museum Wiesbaden, DE *Chunqing Huang: Painter's Portrait, Kunst über Kunst*, Kunsthalle Wiesbaden, DE
- 2017 *Chunqing Huang: Wandering in Absolute Freedom*, Ausstellungshalle 1A, Frankfurt a. M., DE
- 2013 *Chunqing Huang: The 4th Dimension*, M&K, Prag, CZ 2012 *Chunqing Huang: The 4th Dimension*, Pelhrimov Museum, CZ

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2021 *inside.art 2021*, Kunstverein Bad Nauheim, DE
- 2020 *inside.art 2020*, Kunstverein Bad Nauheim, DE
- 2009 *jetztkunst in der Zentrifuge*, Zentrifuge, Nürnberg, DE
- 2007 *Die Sammlung Rausch*, Portikus, Frankfurt a. M., DE
- 2006 *Full House — Gesichter einer Sammlung*, Kunsthalle Mannheim, DE
Palmbeach 3, West Palm Beach, Florida, US
- 2005 Art Karlsruhe 2005, DE 2004 *Fin*, Städel Museum, Frankfurt a. M., DE
Junge Kunst mit Zukunft, Museum für Angewandte Kunst, Frankfurt, DE Kunstverein
- 2004 Speyer, DE Art Forum Berlin, DE Kunst Köln, DE

68projects

Fasanenstraße 68 | 10719 Berlin
+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

- 2003 *Junge Kunst mit Zukunft*, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, DE Galerie Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt a. M., DE
- 2002 *Gasthof 2002*, Städelschule, Frankfurt a. M., DE 2001 *Vasistas* —7. Internationale Istanbul Biennale, ITÜ, Istanbul, TR
- 1998 CAFA Art Museum, Peking, CN

Auszeichnungen

- 2004 2. Preis Junge Kunst mit Zukunft, Museum für Angewandte Kunst, Frankfurt a. M., DE
- 2003 1. Preis Junge Kunst mit Zukunft, Zollamt, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt a. M., DE
- 1997 Preis der Taiwan Amoeba Design Association, Taipeh, TW

Lehrerfahrungen

- ab 2019 Academy of Visual Arts, Frankfurt am Main, Deutschland Dozentin für Malerei und Farblehre
- ab 2019 You&Eye der Stadt Frankfurt am Main Leitung Workshops für Malerei, Zeichnung und chinesische Kalligrafie
- 1995-98 Zentrale Akademie der Bildenden Künste (CAFA) Abendschule, Peking, China
Dozentin für Malerei, Zeichnung und Grafik

Verzeichnis der Publikationen, Kataloge (Auswahl)

- 2022 *Chunqing Huang: Painter's Portrait II*. Texte von Mark Gisbourne, Dorothea Zwirner, 80 S., DCV, Berlin, ISBN 978-3-96912-081-1
- 2021 *Chunqing Huang: Painter's Portrait*, Kunst über Kunst. Texte von Wolfgang Ullrich, Ulf Erdmann Ziegler, Chunqing Huang, 108 S., Wiesbaden, ISBN 978-3-9807719-1-7
Farblandschaften als Gesicht. Von Kerstin Holm / Frankfurter Allgemeine Zeitung, 20.07.2021
Das Porträt der Malerin. Von Christoph Schütte / Frankfurter Allgemeine Zeitung, 05.08.2021.
In Wiesbaden malt sich CHUNQING HUANG in die Maltradition ein. Von Silke Hohmann / *monopol 06/21*, S. 125
- 2017 *Chunqing Huang: Wandering in Absolute Freedom*. Text von Dorothee Baer-

68projects

Fasanenstraße 68 | 10719 Berlin

+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

Bogenschütz, Kunst in Frankfurt e.V. (Hrsg.), Frankfurt am Main, Deutschland,
Buchhandlung Walther König Nr. 1571145

- 2007 palmbeach3 —contemporaryphotographyart+design, U.S.A.
Die Sammlung Rausch, Portikus / Prof. Dr. Daniel Birnbaum (Hrsg.), Verlag der
Buchhandlung Walther König, Köln, ISBN 978-3-86560-294-7
- 2006 My home, my waters. Von Dr. Eva Mongi-Vollmer / Städel Museum, IHK Frankfurt am
Main (Hrsg.), IHK WirtschaftsForum, 129. Jg., 11/2006, S. 60 f.
- 2005 Schwarze Löcher - Malerei in der Frankfurter Ausstellung. Von Christoph Schütte /
Frankfurter Allgemeine Zeitung, 21.07.2005
- 2004 Badeszenen und Gespräche im Zug - No pebbles here, Gemälde von Chunqing Huang
in der Ausstellung "Fin" im Städel. Von Konstanze Grüwell / Frankfurter Allgemeine
Zeitung, 06.12.2004, Nr. 285, S. 45
- 2002 From Frankfurt, Gasthof. Von Dobrila Denegri, Collezioni edge modain, Nr. 124, Logos
Publishing, Italien, ISSN 1120-1967, S. 167